SAMSUNG

DLP PROJECTOR
Owner's Instructions
SP-A400B
SAMSUNG
Manual
Regulatory
Reader

※ Leia as seguintes instruções cuidadosamente e utilize o produto correctamente para evitar quaisquer ferimentos e danos materiais.

O desrespeito pelas instruções marcadas com este símbolo pode provocar ferimentos pessoais ou até mortais.

O desrespeito pelas instruções marcadas com este símbolo pode provocar ferimentos pessoais, danos no produto ou no material existente nas imediações.

| Relacionado com a alimentação | Relacionado com a instalação | Relacionado com a limpeza e utilização |

Relacionado com a alimentação

[As imagens aqui apresentadas são apenas para referência e não se aplicam em todos os casos (ou países).]

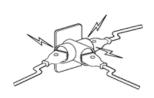
Certifique-se de que a ficha se encontra perfeitamente encaixada uma vez que, se tal não acontecer, existe o perigo de incêndio.

- Se a ligação não for efectuada correctamente, existe o perigo de incêndio.

Não utilize tomadas soltas ou cabos de alimentação danificados.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

Em caso algum deve tocar na ficha de alimentação com as mãos molhadas.

- Existe o perigo de choque eléctrico.

Não ligue diversos aparelhos numa única tomada eléctrica.

- Existe o risco de incêndio.

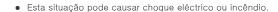
Não coloque objectos pesados sobre o cabo de alimentação. Evite dobrar, puxar ou torcer o cabo de alimentação.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

Antes de deslocar o produto, certifique-se de que a alimentação se encontra desligada e retire o cabo de alimentação da tomada eléctrica. Antes de deslocar os restantes dispositivos, deve ainda certificar-se de que todos os cabos de ligação se encontram desligados.

- Deslocar o produto sem desligar o cabo de alimentação pode danificar o cabo e provocar um incêndio ou choque eléctrico.

Deve puxar a ficha da tomada para desligar o aparelho da corrente, de forma a deixar a ficha pronta a ser utilizada.

- Esta situação pode causar choque eléctrico ou incêndio.

Desligue sempre a unidade pela ficha de alimentação e não pelo cabo.

- Existe o risco de incêndio.

Desligue a ficha de alimentação antes de limpar o produto.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

| Relacionado com a alimentação | Relacionado com a instalação | Relacionado com a limpeza e utilização |

Relacionado com a instalação

PARA EVITAR O ALASTRAR DE UM INCÊNDIO, MANTENHA SEMPRE AS VELAS OU OUTRO TIPO DE CHAMA LONGE DESTE PRODUTO.

- Existe o risco de incêndio.

Sempre que instalar o produto num espaço fechado ou numa prateleira, não permita que a zona dianteira do produto se encontre demasiado saliente em relação ao local onde este está montado.

- Qualquer queda pode danificar o produto ou provocar ferimentos.

Mantenha o cabo de alimentação afastado de aquecedores.

- A cobertura do cabo de alimentação pode derreter e provocar um incêndio ou choque eléctrico.

Não instale o produto em locais expostos a óleo, fumo, humidade ou água (chuva), ou até num veículo.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

Não instale o produto em locais sem ventilação como, por exemplo, uma estante ou armário de parede.

- Esse tipo de procedimento pode provocar um incêndio ou danificar o produto.

Não instale o produto num local inseguro, por exemplo, sobre uma superfície de menor dimensão que o próprio produto.

- Se o produto cair, pode ferir crianças ou sofrer danos sérios. Instale o produto sobre uma superfície estável, uma vez que a zona dianteira é bastante pesada.

Em caso de tempestade com relâmpagos, deve desligar imediatamente o sistema e retirar o cabo de alimentação da tomada eléctrica.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

Certifique-se de que os orifícios de ventilação do produto não se encontram obstruídos por uma toalha ou cortina.

- Se tal acontecer pode provocar um incêndio ou danificar o produto.

Coloque o produto no chão com todo o cuidado.

- Se tal não acontecer, podem ocorrer danos ou ferimentos pessoais.

Não deixe cair o produto durante a sua deslocação.

- Se tal não acontecer, podem ocorrer danos ou ferimentos pessoais.

Mantenha o produto longe do alcance das crianças.

- Se o produto cair pode provocar ferimentos nas crianças. Uma vez que a zona dianteira do produto é mais pesada do que a zona traseira, deve instalar o produto numa superfície plana e estável.

| **Relacionado com a alimentação** | **Relacionado com a instalação** | **Relacionado com a limpeza e utilização** |

Relacionado com a limpeza e utilização

Não introduza objectos metálicos como, por exemplo, barras, arames, parafusos ou substâncias inflamáveis, como papel e fósforos, nos orifícios de ventilação do produto ou nas saídas AV.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio. Se entrar água ou qualquer substância estranha no interior do produto, deve desligá-lo, retirar o cabo de alimentação da tomada eléctrica e entrar em contacto com um centro de assistência.

Não tente desmontar, reparar ou modificar o produto.

- Sempre que for necessário reparar o produto, deve entrar em contacto com um centro de assistência.
  Existe o perigo de choque eléctrico ou de danos no produto.

Mantenha o produto longe de pulverizadores inflamáveis ou outras substâncias semelhantes.

- Existe o risco de incêndio ou explosão.

Não coloque recipientes com água, vasos, bebidas, químicos, peças metálicas de pequena dimensão ou objectos pesados sobre o produto.

- Se entrar algum objecto ou líquido para o interior do produto, este pode provocar um incêndio, choque eléctrico ou ferimento pessoal.

Não permita que as crianças coloquem objectos como brinquedos ou bolachas sobre o produto.

- Se uma criança tentar alcançar algum destes objectos que se encontre sobre o produto, este pode cair e provocar ferimentos na criança.

Nunca olhe directamente para a luz da lâmpada que se encontra na zona dianteira do produto e nunca projecte a imagem directamente para os olhos de uma pessoa.

- Este procedimento é especialmente perigoso para as crianças.

Quando remover as pilhas do controlo remoto, certifique-se de que estas não são engolidas por crianças. Mantenha as pilhas fora do alcance de crianças.

- Se forem engolidas, contacte um médico imediatamente.

Se existirem indícios de fumo, ruídos estranhos ou odor a queimado, deve desligar imediatamente o sistema, retirar a ficha de alimentação da tomada eléctrica e entrar em contacto com um centro de assistência.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

Se os pinos ou a ficha de alimentação se encontrarem expostos ao pó, água ou substâncias estranhas, deve proceder à sua limpeza.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

Limpe o produto suavemente com um pano seco e macio, após ter desligado o cabo de alimentação da tomada eléctrica.

- Não limpe o produto com químicos como cera, benzeno, álcool, diluentes, repelente de mosquitos, perfumes, lubrificante, líquidos de limpeza, etc.

Se o produto não for utilizado durante um longo período de tempo, deve desligar a ficha de alimentação.

- Existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

Contacte o centro autorizado de assistência técnica quando instalar o monitor em locais sujeitos a poeiras excessivas, locais sujeitos a temperaturas altas ou baixas, locais onde se utilizem substâncias químicas e locais onde o monitor esteja a funcionar 24 horas por dia como em aeroportos, estações de comboio, etc.

- Se não o fizer, pode provocar sérios danos no monitor.

Se o produto cair ou se a caixa se encontrar partida, deve desligar o produto e retirar a ficha de alimentação da tomada, uma vez que existe o perigo de choque eléctrico ou incêndio.

- Se tal acontecer, deve entrar em contacto com um centro de assistência.

Tome todas as precauções para não perder a tampa da lente do produto.

- Pode danificar a lente se insistir em utilizá-la sem a respectiva tampa.

Utilize apenas pilhas do padrão especificado. Não utilize pilhas novas e usadas em conjunto.

- Pode fazer com que uma pilha parta ou tenha fugas, podendo provocar um incêndio, lesões ou contaminação (danos).

Coloque o seu telecomando numa mesa ou secretária.

- Se pisar o controlo remoto, pode cair e magoar-se ou o produto pode ficar danificado.

Eliminação Correcta Deste Produto (Resíduo de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos) - Apenas na Europa

Esta marca, apresentada no produto ou na sua literatura indica que ele não deverá ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos indiferenciados no final do seu período de vida útil. Para impedir danos ao ambiente e à saúde humana causados pela eliminação incontrolada de resíduos deverá separar este equipamento de outros tipos de resíduos e reciclá-lo de forma responsável, para promover uma reutilização sustentável dos recursos materiais.

Os utilizadores domésticos deverão contactar ou o estabelecimento onde adquiriram este produto ou as entidades oficiais locais para obterem informações sobre onde e de que forma podem levar este produto para permitir efectuar uma reciclagem segura em termos ambientais.

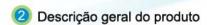
Os utilizadores profissionais deverão contactar o seu fornecedor e consultar os termos e condições do contrato de compra. Este produto não deverá ser misturado com outros resíduos comerciais para eliminação.

Eliminação correcta das baterias existentes neste produto - Apenas na Europa

(Aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha de baterias separados.)

Esta marca, apresentada na bateria, manual ou embalagem, indica que as baterias existentes neste produto não devem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos

indiferenciados no final do seu período de vida útil. Onde existentes, os símbolos químicos Hg, Cd ou Pb indicam que a bateria contém mercúrio, cádmio ou chumbo acima dos níveis de referência indicados na Directiva CE 2006/66. Se as baterias não forem correctamente eliminadas, estas substâncias poderão ser prejudiciais para a saúde humana ou para o meio ambiente.

Para proteger os recursos naturais e promover a reutilização dos materiais, separe as baterias dos outros tipos de resíduos e recicle-as através do sistema gratuito de recolha local de baterias.

| Características do produto | Vistas do produto | Telecomando | Especificações do produto |

Características do produto

01 Dispositivo óptico que adopta a tecnologia DLP avançada

- Foi adaptado um painel 1280x768.
- Foi utilizada uma roda das cores de 4 segmentos (4 segment color wheel) para implementar as cores ideais.
- Lâmpada de 200 W concebida para melhorar a luminância

02 Cores vivas

- Afinação da qualidade da imagem centrada na melhoria da cor – esta unidade tem por propósito realizar coordenados de cor que satisfaçam os padrões de transmissão em termos de produção de vídeo.

03 Ruído da ventoinha e fuga de luz minimizados

- O fluxo de ar e a estrutura de instalação da ventoinha são optimizados para minimizar o ruído da ventoinha e a fuga do feixe de luz.

04 Diversas portas de entrada

- As ligações para dispositivos periféricos foram melhoradas através da adopção de diversos terminais de entrada tais como um terminal HDMI (que suporta o HDCP), um terminal de componentes, e um terminal MONITOR OUT.

05 Ajustamentos do utilizador

- Esta unidade permite o ajustamento de cada porta de entrada.
- A unidade possui um padrão de referência que pode ser utilizado para posicionamento e ajustamento.

| Características do produto | Vistas do produto | Telecomando | Especificações do produto |

Vistas do produto

Lado frontal/superior

1. Indicadores
   - STAND BY (LED azul)
   - LAMP (LED azul)
   - TEMP (LED vermelho)

※ Consultar as Indicações dos LED.

2. Anel de focagem
   Utilizado para o Ajustamento da focagem.

3. Receptor do sinal do telecomando

4. Lente

5. Pés ajustáveis
   Pode ajustar a posição do ecrã deslocando os pés ajustáveis para cima e para baixo.

6. Selector de zoom
   Utilizado para aumentar ou reduzir o tamanho da imagem.

7. Botão POWER(⏻)
   Utilizado para ligar ou desligar o projector.

8. Botão SOURCE
   Utilizado para seleccionar os sinais de entrada das fontes externas.

9. Botão MENU
   Utilize este botão para entrar ou sair de um menu ou para avançar num menu.

10. Botão de Selecção e Deslocação
    ()
    Utilize este botão para se mover para um item ou para seleccionar um item num menu.

Os botões na parte de cima do projector são botões de toque.
Basta tocar neles ao de leve com os dedos para utilizá-los.

Conteúdo da embalagem

Manual de instalação rápida	Cartão de garantia/ Cartão de registo (não está disponível em todos os locais)	CD do Manual do utilizador

Cabo de alimentação

Telecomando/1 pilhas

Pano de limpeza

Vendido em separado

Cabo D-sub

Indicações dos LED

●: luz acesa ◐: luz intermitente ○: luz apagada

STAND BY	LAMP	TEMP	Informação
●	○	○	Se premir o botão POWER no telecomando ou projector, o ecrã aparece no espaço de 30 segundos.
●	●	○	O projector está em condições normais de funcionamento.
●	◐	○	Este estado aparece quando o projector está a preparar uma operação depois de o botão POWER no projector ou telecomando ter sido premido.
○	◐	○	O botão POWER é premido para desligar o projector e o sistema de refrigeração está a funcionar para arrefecer o interior do projector. (Durante cerca de 1 minuto e 30 segundos.)
◐	○	◐	Consulte a medida 1 abaixo se a ventoinha de refrigeração no interior do projector não estiver em condições normais de funcionamento.
○	◐	◐	Consulte a medida 2 abaixo se a tampa da lâmpada que protege a unidade da lâmpada não estiver adequadamente fechada.
○	○	◐	A alimentação desliga-se automaticamente quando a temperatura no interior do projector excede o limite de controlo. Consultar medida 3.
●	◐	◐	Ocorreu um problema durante o funcionamento do DDO IC no produto. Consultar medida 4.
◐	◐	◐	Ocorreu um problema com o funcionamento da lâmpada. Consultar medida 5.
●	◐	●	A duração útil da lâmpada expirou. Consultar medida 6.
◐	◐	○	A memória do produto não está a funcionar normalmente. Contacte um centro de assistência.
◐	◐	●	A alimentação do produto não está a funcionar normalmente. Contacte um centro de assistência.
◐	●	◐	Ocorreu um problema durante o funcionamento da roda das cores no produto. Consultar medida 4.

Solucionar problemas dos indicadores

Classificação	Estado	Medidas
Medida 1	Quando o sistema da ventoinha de refrigeração não está em condições normais de funcionamento.	No caso de persistência do sintoma mesmo depois de desligar e voltar a ligar o cabo de alimentação e de ligar de novo o projector, contacte o seu revendedor ou o nosso centro de assistência.
Medida 2	Quando a tampa da lâmpada que protege a unidade da lâmpada não está adequadamente fechada ou quando o sistema do sensor não está em condições normais de funcionamento.	Verifique se os parafusos na parte de baixo do projector estão devidamente apertados. No caso de estarem mal apertados, contacte o seu revendedor ou o centro de assistência.
Medida 3	Quando a temperatura no interior do projector fica demasiado alta.	Ajuste o estado de instalação do seu projector consultando as precauções de instalação acima apresentadas. Deixe o projector arrefecer durante tempo suficiente e ligue-o, então, de novo. No caso de o mesmo problema ocorrer constantemente, contacte o seu revendedor ou o centro de assistência.
Medida 4	Quando a roda de cores não funciona.	Desligue e volte a ligar o cabo de alimentação e ligue de novo o projector. No caso de persistência do sintoma, contacte o seu revendedor ou o centro de assistência.
Medida 5	A lâmpada está a funcionar mal depois de uma desactivação anómala da alimentação ou reinicia-se logo depois de o projector ser desligado.	Desligue a alimentação, aguarde o tempo suficiente para o aparelho arrefecer e volte a ligar a alimentação. No caso de o mesmo problema ocorrer constantemente, contacte o seu revendedor ou o centro de assistência.
Medida 6	Quando o ecrã fica mais escuro	Verifique o tempo de utilização da lâmpada no ecrã Visor de informações. Caso necessite de substituir a lâmpada, contacte o seu revendedor ou o centro de assistência.

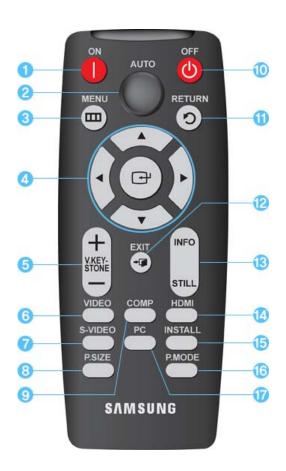
Este projector utiliza um sistema de ventoinha de refrigeração para impedir um sobreaquecimento da unidade. O funcionamento da ventoinha de refrigeração pode causar ruído, o que não afecta o desempenho do produto. Não está prevista qualquer troca ou reembolso devido ao ruído.

Lado traseiro

1. Porta RS-232C
   (Para os terminais de entrada de assistência)
2. Porta de entrada SERVICE
3. Porta de entrada VIDEO IN
4. Porta de entrada S-VIDEO IN
5. Receptor do sinal do telecomando
6. Porta de entrada HDMI /DVI IN
7. Terminal MONITOR OUT
8. Porta de entrada PC IN
9. Porta de entrada COMPONENT IN
10. Porta de entrada POWER

| Características do produto | Vistas do produto | Telecomando | Especificações do produto |

Telecomando

1. Botão ON (|)
2. Botão AUTO
3. Botão MENU ( )
4. Botão Mover (▲ ▼ ◀ ▶)/( )
5. Botão V.KEY-STONE(+/-)
6. Botão VIDEO
7. Botão S-VIDEO
8. Botão P.SIZE
9. Botão COMP
10. Botão ( ) OFF
11. Botão RETURN ( )
12. Botão EXIT ( )
13. Botão INFO STILL

14. Botão HDMI
15. Botão INSTALL
16. Botão P.MODE
17. Botão PC

1. ON (❙)
   Utilizado para ligar o projector.

2. AUTO
   Regula Picture automaticamente. Disponibil doar în modul PC

3. MENU ( )
   Utilizado para visualizar o ecrã do menu.

4. Mover (▲ ▼ ◀ ▶)/( )
   Utilizado para se mover para ou para seleccionar cada item do menu.

5. V.KEY-STONE (+/-)
   Utilize quando as cenas em vídeo estiverem distorcidas ou inclinadas.

6. VIDEO
   Utilizado para comutar para o Modo Vídeo.

7. S-VIDEO
   Utilizado para comutar para o Modo S-VÍDEO.

8. P.SIZE
   Utilizado para ajustar o tamanho do ecrã da imagem.

9. COMP
   Utilizado para comutar para o Modo COMPONENTE.

10. OFF ( )
    Utilizado para desligar o projector.

11. RETURN ( )
    Para voltar ao menu anterior.

12. EXIT ( )
    Utilizado para fazer desaparecer o ecrã do menu.

13. INFO STILL

    INFO: Utilizado para verificar sinais de entrada, configuração da imagem, ajustamento do ecrã do PC e vida útil da lâmpada.

STILL: Utilizado para ver imagens paradas.

14. HDMI
    Utilizado para comutar para o Modo HDMI.

15. INSTALL
    Utilizado para rodar ou inverter a imagem projectada.

16. P.MODE
    Utilizado para seleccionar o Modo Imagem.

17. PC
    Utilizado para comutar para o Modo PC.

Especificações do produto

O desenho e as especificações do produto podem ser modificados sem aviso prévio para um melhor desempenho.

 Especificações

Modelo		SP-A400B	
Painel	Tamanho	16,5 mm / 0,65 Ecrã	
	Resolução	WXGA (1280 x 768)	
	Fabricante	Texas Instrument	
Lâmpada	Tipo	200 W UHP (Menos modo : 172 W)	
	Duração útil	3.000 horas (Menos modo : 3.250 hr)	
	Fabricante	Philips	
Cor		18,9 M (1024 x 768 x 3 x 8 bit)	
Resolução	Resolução ideal	1280 x 768 @ 60 Hz	
	Resolução máxima	1280 x 1024 @ 75 Hz	
Entrada do sinal de vídeo		Vídeo, S-Vídeo, Componente, PC Analógico, HDMI	
Entrada do sinal de sincronização		Sincronização H/V separada, TTL	
Relógio de pixel máximo		136,75 MHz	
Tamanho do ecrã na diagonal		40 ~250 Ecrã	
Intervalo de projecção		0,3 m ~ 9,8 m	
Energia	Consumo de energia	Menos de 280 W	
	Tensão	110/220 Vac +/-10 %, 50/60 Hz +/-3 Hz	
Ruído		Menos de 28 dB, brilho de 32 dB	
Dimensões		343,1 mm(L) x 162,4 mm(P) x 347,2 mm(A) 13,5 Ecrã(L) x 6,4 Ecrã(P) x 13,7 Ecrã(A)	
Peso		4,5 kg / 9,9 lb	
Principais funcionalidades	Brilho	Máx. 2.000 lúmenes ANSI	
	Contraste	2.500:1	
	Distorção trapezoidal	Vertical	
Condições do	Temperatura	Funcionamento	Temperatura 0 °C ~ 40 °C (32 °F ~ 104 °F), Humidade (10 % ~ 80 %)

utilizador	e humidade	Armazenamento	Temperatura -20 °C ~ 45 °C (-4 °F ~ 113 °F), Humidade (5 % ~ 95 %)

Este equipamento de Classe B é concebido para utilização em casa e no escritório. O equipamento foi registado tendo em conta a interferência electromagnética para uso residencial. Pode ser utilizado em todas as zonas. A classe A é para uso no escritório. A classe A é para ambientes comerciais enquanto que a classe B emite menos ondas electromagnéticas do que a classe A.

O painel DMD utilizado nos projectores DLP é composto por várias centenas de milhar de micro-espelhos. Tal como acontece com outros elementos de apresentação visual, o painel DMD pode incluir alguns pixels danificados. A Samsung e o fabricante de painéis DMD estabeleceram um procedimento rígido de identificação e limitação de pixels danificados que não permite ultrapassar o número máximo de pixels danificados definidos pelos nossos padrões. É possível que existam pixels não visualizáveis, mas é raro; no entanto, tal não afecta a qualidade da imagem nem a vida útil do produto.

Modo de visualização suportado

Fonte de entrada	Resolução (HxV)	Sinc. horizontal		Sinc. vertical		Frequência de pixels [MHz]	Frequência de pixels [MHz]
		Frequência [kHz]	polaridade	Frequência [Hz]	polaridade		
PC	640X350	31.47	P	70.1	N	25.18	Sep.
		37.86	P	85.1	N	31.5	Sep.
	640X400	37.86	N	85	P	31.5	Sep.
	640X480	31.47	N	60	N	25.175	Sep.
		35.00	N	66.7	N	30.24	Sep.
		37.86	N	72.8	N	31.5	Sep.
		37.5	N	75	N	31.5	Sep.
		43.27	N	85	N	36	Sep.
	720X400	31.47	N	70	P	28.322	Sep.
	800X600	35.16	P	56.3	N	36	Sep.
		37.88	P	60	P	40	Sep.
		48.08	P	72.2	P	50	Sep.
		46.87	P	75	P	49.5	Sep.
		53.67	P	85	P	56.25	Sep.
	832X624	49.73	N	75	N	57.28	Sep.
	1024X768	48.36	N	60	N	65	Sep.
		56.4	N	70	N	75	Sep.
		60.02	P	75	P	78.75	Sep.
		68.68	P	85	P	94.5	Sep.
	1152X864	67.5	P	75	P	108	Sep.
	1152X870	68.68	N	75	N	100	Sep.
	1280X768	47.78	N	60	P	79.5	Sep.
	1280X960	60	P	60	P	108	Sep.
	1280X1024	63.98	P	60	P	108	Sep.
		79.98	P	75	P	135	Sep.
	1440X900	55.94	N	60	P	106.5	Sep.
		70.64	N	75	P	136.75	Sep.
Component	1920X1080i	33.72	P	60	P	74.18	Sep.
		28.125	P	50	P	74.25	Sep.
	1280x720p	45	P	60	P	74.25	Sep.
		37.5	P	50	P	74.25	Sep.
	720x480p	31.5	P	60	P	27	Sep.
	720x576p	31.25	P	50	P	27	Sep.
	640X350	31.47	P	70.1	N	25.18	Sep.
		37.86	P	85.1	N	31.5	Sep.
	640X400	37.86	N	85	P	31.5	Sep.
	640X480	31.47	N	60	N	25.175	Sep.
		37.5	N	75	N	31.5	Sep.
	720X400	31.47	N	70	P	28.322	Sep.
	800X600	37.88	P	60	P	40	Sep.
		46.87	P	75	P	49.5	Sep.

HDMI	1024X768	48.36	N	60	N	65	Sep.
		60.02	P	75	P	78.75	Sep.
	1280X768	47.78	N	60	P	79.5	Sep.
	1280X960	60	P	60	P	108	Sep.
	1280X1024	63.98	P	60	P	108	Sep.
		79.98	P	75	P	135	Sep.
	1920x1080i	33.72	P	60	P	74.18	Sep.
		28.125	P	50	P	74.25	Sep.
	1280x720p	45	P	60	P	74.25	Sep.
		37.5	P	50	P	74.25	Sep.
	720x480p	31.5	P	60	P	27	Sep.
	720x576p	31.25	P	50	P	27	Sep.
	720x480i	15.73	P	60	P	13.5	Sep.
	720x576i	15.63	P	50	P	13.5	Sep.

Modo de suporte do tamanho

O: o tamanho e a sobreexploração podem ser configurados, x: o tamanho e a sobreexploração não podem ser configurados, △: o tamanho pode ser configurado

Fonte			Tamanho da imagem					
Entrada	Tipo	Modo	Cheio	16:9	Zoom1	Zoom2	4:3	Ajuste em largura
HDMI	HD	1080i	△	△	△	△	△	△
		720p	△	△	△	△	△	△
	SD	576p	△	△	△	△	△	x
		480p	△	△	△	△	△	x
		576i	△	△	△	△	△	x
		480i	△	△	△	△	△	x
	PC	VESA	O	O	x	x	O	x
Component	HD	1080i	△	△	△	△	△	△
		720p	△	△	△	△	△	△
	SD	576p	△	△	△	△	△	x
		480p	△	△	△	△	△	x
		576i	△	△	△	△	△	x
		480i	△	△	△	△	△	x
VIDEO & S-VIDEO	SD	576i	O	O	△	△	O	x
		480i	O	O	△	△	O	x
PC	HD	1080i	O	O	x	x	O	x
		720p	O	O	x	x	O	x
	SD	576p	O	O	x	x	O	x
		480p	O	O	x	x	O	x
		576i	O	O	x	x	O	x
		480i	O	O	x	x	O	x
	PC	16:9 Mode	O	O	x	x	O	x
		4:3 Mode	O	O	x	x	O	x

Modo de suporte de deslocação da posição

Sobreexploração: desligada

A position do ecrã não sofre alterações no modo de entrada HDMI.

Fonte			Posição da imagem (H/V)					
Entrada	Tipo	Modo	Cheio	16:9	Zoom1	Zoom2	4:3	Ajuste em largura
HDMI	HD	1080i	x	x	x	x	x	x
		720p	x	x	x	x	x	x
	SD	576p	x	x	x	x	x	x
		480p	x	x	x	x	x	x

Entrada	Tipo	Modo	Cheio	16:9	Zoom1	Zoom2	4:3	Ajuste em largura
		576i	x	x	x	x	x	x
		480i	x	x	x	x	x	x
Component	PC	VESA	x	x	x	x	x	x
	HD	1080i	O	O	O	O	O	O
		720p	O	O	O	O	O	O
	SD	576p	O	O	O	O	O	x
		480p	O	O	O	O	O	x
		576i	O	O	O	O	O	x
		480i	O	O	O	O	O	x
VIDEO & S-VIDEO	SD	576i	x	x	x	x	x	x
		480i	x	x	x	x	x	x
PC	HD	1080i	O	O	x	x	O	x
		720p	O	O	x	x	O	x
	SD	576p	O	O	x	x	O	x
		480p	O	O	x	x	O	x
		576i	O	O	x	x	O	x
		480i	O	O	x	x	O	x
	PC	16:9 Mode	O	O	x	x	O	x
		4:3 Mode	O	O	x	x	O	x

Sobreexploração: ligada

A position do ecrã não sofre alterações no modo de entrada PC.

Fonte			Posição da imagem (H/V)					
Entrada	Tipo	Modo	Cheio	16:9	Zoom1	Zoom2	4:3	Ajuste em largura
HDMI	HD	1080i	O	O	O	O	O	O
		720p	O	O	O	O	O	O
	SD	576p	O	O	O	O	O	x
		480p	O	O	O	O	O	x
		576i	O	O	O	O	O	x
		480i	O	O	O	O	O	x
Component	PC	VESA	x	x	x	x	x	x
	HD	1080i	O	O	O	O	O	O
		720p	O	O	O	O	O	O
	SD	576p	O	O	O	O	O	x
		480p	O	O	O	O	O	x
		576i	O	O	O	O	O	x
		480i	O	O	O	O	O	x
VIDEO & S-VIDEO		576i	O	O	O	O	O	x
		480i	O	O	O	O	O	x
PC	HD	1080i	x	x	x	x	x	x
		720p	x	x	x	x	x	x
	SD	576p	x	x	x	x	x	x
		480p	x	x	x	x	x	x
		576i	x	x	x	x	x	x
		480i	x	x	x	x	x	x
	PC	16:9 Mode	x	x	x	x	x	x
		4:3 Mode	x	x	x	x	x	x

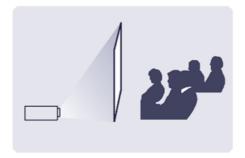
Definições básicas

Instalar o projector

Instale o projector de maneira a que o respectivo feixe fique perpendicular ao ecrã.

- Coloque o projector de modo a que a lente fique no centro do ecrã.
  Se o ecrã não for instalado na vertical, a imagem no ecrã pode não ser um rectângulo.
- Não instale o ecrã em locais com muita luminosidade. Se o ecrã for demasiado brilhante, a imagem no ecrã não será visualizada com nitidez.
- Quando instalar o ecrã em locais com muita luminosidade, use cortinados.
- Pode instalar o projector nas seguintes localizações: Frontal-Chão / Frontal-Tecto / Traseira-Chão / Post.-Tecto.
  (Para visualizar as definições da posição de instalação)

01 Para visualizar a imagem quando instalar o projector por detrás do ecrã,

Instale um ecrã semi-transparente.
Seleccione **Menu > Configurar > Instalar > Traseira-Chão**

02 Para visualizar a imagem quando instalar o projector à frente do ecrã,

Instale o projector no lado onde está a visualizar o ecrã.
Seleccione **Menu > Configurar > Instalar > Frontal-Chão**

Zoom e ajustamento de focagem

1 Selector de zoom 2 Anel de focagem

01 Pode ajustar o tamanho da imagem no intervalo do zoom manipulando o Selector de zoom.

02 Foque a imagem no ecrã utilizando o Anel de focagem.

- Se o seu produto for instalado num local fora da distância de projecção especificada (consultar Tamanho do ecrã e Distância de projecção), a focagem não pode ser correctamente ajustada.

Nivelar com os pés ajustáveis

Para uma colocação nivelada do projector, ajuste os pés ajustáveis do projector.

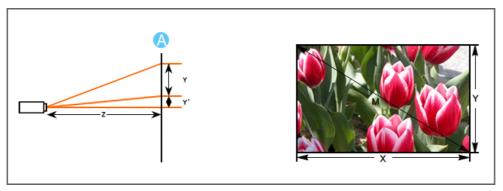
- Pode ajustar o nível do projector até 12 mm (em média, 3,4°) graus.
- Consoante a posição do projector, pode aparecer uma distorção trapezoidal da imagem.

Tamanho do ecrã e Distância de projecção

Instale o projector numa superfície plana e uniforme e nivele o projector utilizando os pés ajustáveis para assegurar uma qualidade de imagem ideal. No caso de imagens pouco nítidas, ajuste-as utilizando o Selector de zoom ou o Anel de focagem ou desloque o projector para a frente ou para trás.

Tamanho do ecrã [pol,]	Horizontal (X:mm)	Vertical (Y:mm)	Máx, (Z:mm)	Mín, (Z:mm)	Offset (Y':mm)
10	218	131	392	326,7	11,1
20	436	261	784,1	653,4	22,2
30	653	392	1176,1	980,1	33,3
40	871	523	1568,2	1306,8	44,4
50	1089	653	1960,2	1633,5	55,5
60	1307	784	2352,3	1960,2	66,6
70	1525	915	2744,3	2286,9	77,8
80	1742	1045	3136,4	2613,6	88,9
90	1960	1176	3528,4	2940,3	100
100	2178	1307	3920,5	3267	111,1
110	2396	1438	4312,5	3593,8	122,2
120	2614	1568	4704,5	3920,5	133,3
130	2831	1699	5096,6	4247,2	144,4
140	3049	1830	5488,6	4573,9	155,5
150	3267	1960	5880,7	4900,6	166,6
160	3485	2091	6272,7	5227,3	177,7
170	3703	2222	6664,8	5554	188,8
180	3920	2352	7056,8	5880,7	199,9
190	4138	2483	7448,9	6207,4	211,1
200	4356	2614	7840,9	6534,1	222,2
210	4574	2744	8233	6860,8	233,3
220	4792	2875	8625	7187,5	244,4
230	5009	3006	9017,1	7514,2	255,5

240	5227	3136	9409,1	7840,9	266,6
250	5445	3267	9801,1	8167,6	277,7

Este projector foi concebido para exibir imagens de forma ideal num ecrã de 80 ~ 120 polegadas.

A. Ecrã

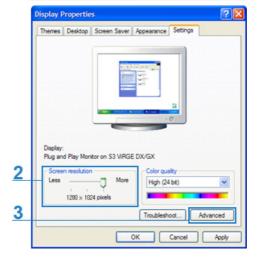
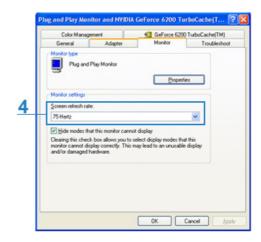
- Z: distância de alcance
- Y': distância do centro da lente à parte de baixo da imagem

Configurar o ambiente de PC – Verifique os seguintes pontos antes de ligar o seu PC ao projector.

1. Clique com o botão direito do rato no padrão de fundo do Windows e clique em [Properties] (Propriedades).
   É apresentado o separador <Display Properties> (Propriedades de visualização).

2. Clique no separador [Settings] (Definições) e ajuste a <Screen resolution> (Resolução do ecrã) referindo-se à <Resolution> (Resolução) descrita na tabela do modo de visualização suportado por este projector.
   Não tem de alterar a configuração da <Color quality> (Qualidade da cor).

3. Prima o botão [Advanced] (Avançadas).
   É apresentada uma outra janela de propriedades.

4. Clique no separador [Monitor] (Monitor) e ajuste a <Screen refresh rate> (Velocidade de actualização do ecrã) referindo-se à <Vertical Frequency> (Frequência vertical) descrita na tabela do modo de visualização suportada por este projector.
   Configure tanto a frequência vertical como a frequência

horizontal em vez da <Screen refresh rate> (Velocidade de actualização do ecrã).

5. Clique no botão [OK] para fechar a janela e clique no botão [OK] da janela <Display Properties> (Propriedades de visualização) para fechar a janela.
   O computador pode reiniciar-se automaticamente.

6. Encerre o PC e ligue-o ao projector.

- Este processo pode variar dependendo do tipo de computadores ou versões do Windows.
  (Por exemplo, [Properties] aparece em vez de [Properties (R)] tal como mostrado em 1.)
- Este aparelho suporta até 24 bits por pixel na qualidade da cor sempre que é utilizado como monitor de PC.
- As imagens projectadas podem ser diferentes das imagens no monitor, dependendo do fabricante do monitor ou das versões do Windows.
- Quando ligar o projector ao PC, verifique se a configuração do PC está em conformidade com as definições de visualização suportadas por este projector. Se não for o caso, podem ocorrer problemas de sinal.

| Definições básicas | Ligar a alimentação | Ligar a equipamento de vídeo |

Ligar a alimentação

1. Parte de trás do projector

01 Ligue o cabo de alimentação ao terminal de alimentação na parte de trás do projector.

| Definições básicas | Ligar a alimentação | Ligar a equipamento de vídeo |

Ligar a equipamento de vídeo

Ligar um leitor de DVD/Caixa de televisão por cabo/Receptor de satélite a HDMI/DVI

01 – Ligar utilizando um cabo para HDMI/DVI

Ligue o terminal [HDMI/DVI IN] existente na parte de trás do projector e o terminal de saída DVI do leitor de DVD/Caixa de televisão por cabo/Receptor de satélite com um cabo HDMI/DVI.

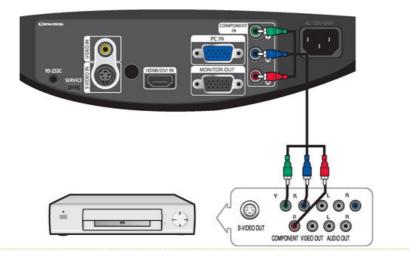
– Ligar utilizando um cabo para HDMI

Ligue o terminal [HDMI/DVI IN] existente na parte de trás do projector e o terminal de saída HDMI do leitor de DVD/Caixa de televisão por cabo/Receptor de satélite com um cabo HDMI.

02 Quando a ligação estiver concluída, ligue o projector e o leitor de DVD/Caixa de televisão por cabo/Receptor de satélite.

Utilizar o projector

01 Ligue o projector e prima o botão [HDMI] para seleccionar <HDMI>.

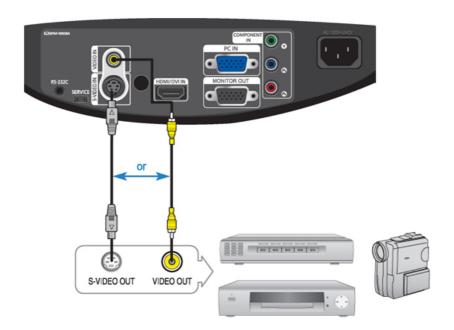
Ligar um leitor de DVD/Caixa de televisão por cabo/Receptor de satélite através de Component

01 Ligue a porta de entrada [COMPONENT IN (Y/PB/ PR)] existente na parte de trás do projector à porta Component na parte de trás do leitor de DVD/Caixa de televisão por cabo/Receptor de satélite com o cabo Component.

02 Depois de terminar a ligação, ligue a alimentação do seu projector e do DVD (ou do dispositivo ligado ao terminal de saída digital).

Utilizar o projector

01 Ligue o projector e prima o botão [COMP] para seleccionar <Componente>.

As portas de Componente são marcadas como (Y/PB/PR), (Y, B-Y, R-Y) ou (Y, Cb, Cr) dependendo do fabricante.

Ligar a um Videogravador/Câmara de vídeo

01 Ligue a porta de entrada [VIDEO IN (amarela)] do projector à porta de saída VIDEO OUT (amarela) do equipamento de vídeo utilizando o cabo de vídeo.

- Se o equipamento de vídeo possuir uma porta de saída S-VIDEO OUT, ligue-a à porta de entrada [S-VIDEO IN] do projector.
  Utilizar a ligação S-VÍDEO proporciona uma qualidade visual mais elevada.

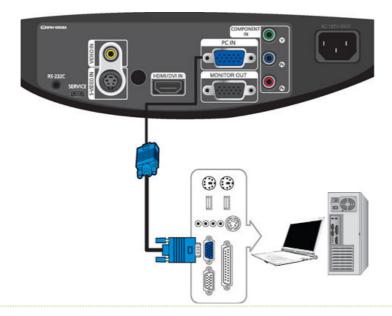
02 Quando acabar de ligar os dispositivos, ligue a alimentação do projector e do VCR.

Utilizar o projector

01 Ligue o projector e prima o botão [VIDEO] para seleccionar <Vídeo>.

02 Ligue o projector e o equipamento de vídeo com o cabo <S-Video> e prima o botão [S-VIDEO] para seleccionar <S-Vídeo>.
Quando o Modo Composto não estiver disponível, verifique se os cabos de vídeo estão no lugar.

- Verifique se o projector e o equipamento de vídeo estão desligados antes de ligar os cabos.
- Este projector não suporta som. (É necessário um sistema áudio em separado para som.)

Ligar ao PC

01 Ligue a porta [PC IN] existente na parte de trás do projector à porta de saída do monitor do PC com um cabo de vídeo para PC.

02 Quando todas as ligações estiverem terminadas, ligue ambos os cabos de alimentação do projector e do PC.

Este produto suporta a função plug and play, e por isso, não precisa de instalar um controlador no PC.

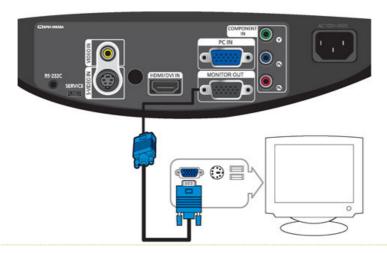
Utilizar o projector

01 Ligue o projector e prima o botão [PC] para seleccionar <PC>.
Se o Modo PC não estiver disponível, verifique se o cabo de vídeo para PC está no lugar.

02 Ligue o PC e defina o ambiente de PC quando necessário.

03 Ajuste o ecrã.(Ajuste auto.)

O som sai das colunas do PC.

Ligação de dispositivos de vídeo (Monitor, televisor, etc.)

01 - Quando utilizar a saída D-sub (analógica) através de outro dispositivo de vídeo (monitor, televisor, etc.).

Ligue o terminal MONITOR OUT do projector e o terminal D-sub do dispositivo de vídeo utilizando um cabo D-sub.

02 Depois de ligá-los, ligue o projector e o dispositivo de vídeo (monitor, televisor, etc.).

A função MONITOR OUT só funciona quando o projector está ligado a um dispositivo externo através do terminal de entrada [PC IN].

Entrada

* Clique no botão Play ( )/Stop ( ) na tabela abaixo para ver o ficheiro de vídeo.

Ajustamento do ecrã	Descrição	Play/Stop
Lista de fontes	Pode seleccionar um dispositivo ligado ao projector para visualizar. 1) Componente 4) PC 2) S-Vídeo 5) HDMI 3) Vídeo	
Editar nome	Pode editar os nomes dos dispositivos ligados ao projector. 1) Componente 4) PC 2) S-Vídeo 5) HDMI 3) Vídeo	

Imagem

* Clique no botão Play ( )/Stop ( ) na tabela abaixo para ver o ficheiro de vídeo.

Ajustamento do ecrã	Descrição	Play/Stop
Modo	Seleccione um estado de ecrã que seja ajustado ao seu projector ou altere o modo do ecrã conforme necessário. 1) Modo – Dinâmico Seleccione este modo se pretender que a qualidade do ecrã seja mais nítida do que a qualidade padrão. – Standard Pode visualizar confortavelmente o ecrã de projecção se o meio circundante tiver luminosidade. – Filme1, Filme2 Seleccione este modo se o meio circundante estiver escuro. Deste modo, poupa energia e diminui a fadiga ocular. – Monitor Seleccione para utilizar o monitor como um monitor normal. – Jogos Seleccione quando se quiser divertir com jogos mais realistas. – Desporto Oferece a qualidade de imagem ideal para desporto. Vai tirar mais partido de imagens emocionantes. – Utilizador Seleccione este modo se desejar visualizar o ecrã no seu modo de ecrã personalizado. ▶ O valor inicialmente definido corresponde ao nível mais brilhante do ecrã.	Modo
	2) Contraste : Utilizado para ajustar o contraste entre o objecto e o pano-de-fundo. 3) Brilho : Utilizado para ajustar o brilho da imagem inteira. 4) Nitidez : Utilizado para ajustar os limites do objecto de forma mais ou menos nítida. 5) Cor : Utilizado para ajustar a cor para um tom mais claro ou mais escuro. ▶ Só pode regular Cor nos modos [S-Vídeo] e [Vídeo]. 6) Matiz : Utilizado para obter uma cor mais natural dos objectos através do reforço do verde ou do vermelho. ▶ Só é possível ajustar a Matiz nos modos [S-Vídeo] e [Vídeo].	Contraste Brilho Nitidez Cor Matiz
	7) Temperatura da Cor : Pode alterar a matiz do ecrã inteiro de modo a satisfazer os seus requisitos. – 5500K : Utilizado para proporcionar uma qualidade de imagem ideal para os filmes a preto e branco. – 6500K : Esta temperatura é utilizada para a maior parte das produções de vídeo. É definida para Filme1 quando o aparelho é fabricado e pode proporcionar a matiz mais precisa. – 8000K : A temperatura da cor apropriada para locais com bastante luminosidade e guardada no modo Imagem dinâmica. A nitidez e o brilho são intensificados. – 9300K : A temperatura da cor apropriada para locais com extrema luminosidade como uma loja.	 Temperatura da Cor Verm.-Gain Verde-Gain Azul-Gain Vrm-Offset Verde-Offset

1) Temperatura da Cor
2) Verm.-Gain
3) Verde-Gain
4) Azul-Gain
5) Vrm-Offset
6) Verde-Offset
7) Azul-Offset

Azul-Offset

8) Gama : Uma função de compensação da imagem que controla as definições de acordo com as propriedades de vídeo.

- Modo Filme : Gama de Ajustamento da imagem a filme.
- Vídeo : O normal do modo Gama que corresponde a um ecrã de TV.
- Modo Gráfico : O modo Gama que corresponde a um ecrã de PC.

Gama

9) Salvar : Utilizado para guardar as definições de imagem personalizadas.

Salvar

10) Reiniciar : Repõe as definições do modo para as definições de fábrica.

Reiniciar

Tamanho

Pode seleccionar um tamanho de ecrã de acordo com o tipo de cena.
▶ Consultar "Modo de suporte do tamanho".

1) Cheio
1) 16 : 9
2) Zoom1
3) Zoom2
4) Ajuste em largura
5) 4 : 3

Posição

Ajuste a posição do ecrã se não estiver alinhado.
▶ Consultar "Modo de suporte de deslocação da posição".

NR Digital

Quando uma linha pontilhada é mostrada ou o ecrã treme, pode visualizar a imagem com uma melhor qualidade visual activando a Redução de ruído.
▶ Só pode seleccionar NR Digital nos modos [Vídeo], [S-Vídeo], [Component] e [PC].

Nível de preto

Ao utilizar a função Nível de preto, pode ajustar o nível de luz da porção mais escurecida do sinal de vídeo de modo a conseguir ver com nitidez as zonas escuras no ecrã.
▶Só pode seleccionar Nível de preto nos modos [Vídeo], [S-Vídeo] e [HDMI].

▶Para os Modos [Vídeo] e [S-Vídeo]

1) 0IRE : Ajusta o nível de luz da porção mais escurecida do sinal de vídeo para baixo. Se a definição não corresponder ao sinal de entrada, o ecrã escuro fica esbranquiçado.
2) 7.5IRE : Ajusta o nível de luz da porção mais escurecida do sinal de vídeo para cima. Se a definição não corresponder ao sinal de entrada, o ecrã escuro fica saturado e pode não ser adequadamente visualizado.

▶Para o Modo [HDMI]

1) HDMI-Vídeo : Defina o nível de brilho do ruído para uma definição baixa. Se o sinal de entrada é de tipo 'HDMI-Vídeo', ecrãs pouco nítidos são apresentados normalmente.
2) HDMI-PC : Defina o nível de brilho do ruído para uma definição alta. Se o sinal de entrada é de tipo 'HDMI-PC', os ecrãs escuros são apresentados com maior claridade.

Padrão de Cor

Pode filtrar a cor do ecrã inteiro de acordo com as suas preferências.

1) Deslig. : Mostra a imagem na cor original.
2) Monocrom. : Mostra a imagem a preto e branco ao filtrar e eliminar todos os sinais de cor.
3) Vermelho : Mostra a imagem a vermelho ao filtrar e eliminar os sinais de cor verde e azul.
4) Verde : Mostra a imagem a verde ao filtrar e eliminar os sinais de cor vermelha e azul.
5) Azul : Mostra a imagem a azul ao filtrar e eliminar os sinais de cor vermelha e verde.

Sobreexploração

Ao utilizar esta função, pode cortar os bordos da imagem quando existirem informações, imagens ou interferências desnecessárias nos bordos da imagem.

	▶ Consultar "Modo de suporte do tamanho". 1) Deslig. 2) Lig.	
Modo Filme	Ao utilizar esta função, pode optimizar o modo de visualização para a reprodução de filmes quando assistir a um filme. O Modo Filme proporciona definições de visualização ideais para filmes. ▶ O Modo Filme só é suportado para [Vídeo], [S-Vídeo] e [Componente]. 1) Deslig. 2) Lig.	

| Entrada | Imagem | Configurar | Opções |

Configurar

* Clique no botão Play ( )/Stop ( ) na tabela abaixo para ver o ficheiro de vídeo.

Ajustamento do ecrã	Descrição	Play/Stop
Instalar	Para suportar possíveis deficiências no local da instalação, pode inverter as imagens projectadas na vertical/horizontal. 1) Frontal-Chão : Imagem normal 2) Frontal-Tecto : Imagem invertida na horizontal/vertical 3) Traseira-Chão : Imagem invertida na horizontal 4) Post.-Tecto : Imagem invertida na vertical	
Def. luz	Utilizada para definir o brilho da imagem ao ajustar a quantidade de luz gerada pela lâmpada. 1) Cinema : Ao utilizar esta função, pode ajustar o nível de luz da lâmpada de modo a que possa assistir confortavelmente a filmes no ecrã mesmo em condições escurecidas. Também reduz o consumo de energia e aumenta a vida útil da lâmpada. 2) Brilhante : Utilizado para reforçar o brilho numa luz ambiente relativamente luminosa. Dado que este modo aumenta o nível de luz da lâmpada, pode ouvir mais ruído que é gerado quando o projector arrefece.	Cinema Brilhante
Keystone v.	Se as cenas estiverem distorcidas ou inclinadas, pode compensar este facto utilizando a função Keystone vertical.	
Padrão teste	Gerado pelo próprio projector. Utilizado como base de instalação para a instalação do	

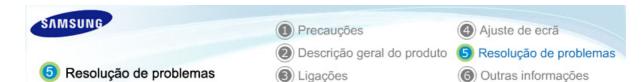
	projector. 1) Sombreado : Pode verificar se a imagem está ou não distorcida. 2) Tamanho ecrã : Pode ter por base tamanhos de formato de imagem como 1.33 : 1 ou 1.78 : 1. 3) Vermelho : Ecrã vermelho, apenas para ajustamento da cor. 4) Verde : Ecrã verde, apenas para ajustamento da cor. 5) Azul : Ecrã azul, apenas para ajustamento da cor. 6) Branco : Ecrã branco, apenas para ajustamento da cor. 7) 6500K_Branco : Ecrã branco, realça as tonalidades de branco para um branco mais real. ▶ As cores Vermelho/Verde/Azul dos padrões de teste são apenas para os procedimentos de ajuste de cor e podem não estar em conformidade com as cores reais exibidas durante a reprodução de vídeos.	Sombreado Tamanho ecrã Vermelho Verde Azul Branco 6500K_Branco
PC	Elimina ou reduz ruído que causa uma qualidade de ecrã instável, como o ecrã a tremer. Se o ruído não for eliminado utilizando o Ajuste fino, ajuste a frequência para o máximo e depois realize o ajuste fino de novo. Apenas activados no ambiente de PC. 1) Ajuste auto. : Utilizado para ajustar a frequência e fase do ecrã de PC automaticamente. 2) Grosso : Utilizado para ajustar a frequência quando aparecem linhas verticais no ecrã do PC. 3) Fino : Utilizado para o ajuste fino do ecrã do PC. 4) Zoom : Utilizado para alargar o ecrã do PC a partir do centro. 5) Reiniciar : Ao utilizar esta função, pode repor as definições do menu do PC para as predefinições de fábrica.	Ajuste auto. Grosso Fino Zoom Reiniciar
Norma de cor	Pode ajustar a norma de cor de modo a que esta se ajuste à norma de cor do sinal de entrada. 1) SMPTE_C : Padronizada para equipamento de vídeo pela Society of Motion Picture and Television Engineers 2) HD : Alta definição, 1125 linhas de varrimento, TV de definição padrão submetida à ITU-R pelos EUA, Japão e Canadá, em 1986. 3) EBU : Regulamentos e normas para a Produção e Tecnologia de Radiodifusão Europeia, padronizados pela União Europeia de Radiodifusão.	
Predefinição fábrica	Ao utilizar esta função, pode repor diversas definições para as predefinições de fábrica.	

| Entrada | Imagem | Configurar | Opções |

Opções

* Clique no botão Play ( )/Stop ( ) na tabela abaixo para ver o ficheiro de vídeo.

Ajustamento do ecrã	Descrição	Play/Stop
Idioma	Pode seleccionar o idioma utilizado para o ecrã do menu. 1)English 6)Español 2)Deutsch 7)Nederlands 3)Français 8)Português 4)Italiano 9)中国语 5)Svenska 10)한국어	
Posição do Menu	Pode mover a posição do menu para cima/baixo/esquerda/direita.	
Menu Translucido	Pode definir a translucidez do menu. 1) Opaco 2) Alto 3) Médio 4) Baixa	
Hora Visual. Menu	Pode definir a hora de visualização do menu. 1) 5 seg 5) 90 seg 2) 10 seg 6) 120 seg 3) 30 seg 7) Ficar ligado 4) 60 seg	
Indicador LED	Esta função liga ou desliga os LED. Se os LED estão a afectar a luminosidade do LCD, pode desligá-los todos desactivando esta função. Ao voltar a activar esta função, os LED funcionarão adequadamente de acordo com o estado do projector. 1) Deslig. : Este modo desactiva o LED de funcionamento. Contudo, a luz irá acender-se independentemente da definição do LED quando a alimentação for ligada ou desligada ou quando o projector passar para um estado anômalo. 2) Lig. : Este modo activa o LED de funcionamento de modo a que mostre o estado de funcionamento actual do projector.	
Efeito de luz :	Pode ligar ou desligar os indicadores LED no seu projector consoante as suas necessidades. 1) Deslig. : O LED não acende. 2) Modo Standby lig : Acende o LED no modo standby. 3) Modo visual. lig : Acende o LED enquanto vê televisão. 4) Sempre : O LED acende-se depois de desligar o televisor. Aparece como uma elipse no topo da parte de trás do seu projector.	
Ecrã azul	A função Ecrã azul faz com que o ecrã mude para o ecrã azul no caso de nenhuma	

	entrada de sinal do dispositivo externo ligado ao seu projector. 1) Deslig. 2) Lig.	
Informação	Pode verificar sinais de fonte externa, configuração da imagem, ajuste da imagem do PC e tempo de utilização da lâmpada.	

A lista de verificação antes de comunicar qualquer problema

Instalação e ligações

Sintomas	Resolução de problemas
Não consegue ligar o projector.	• Verifique as ligações dos cabos de alimentação.
Quero instalar o projector no tecto.	• O suporte para instalação no tecto é vendido em separado. Contacte o distribuidor local deste produto.
A fonte externa não está seleccionada.	• Verifique se o cabo de vídeo está bem ligado à porta adequada. Se os cabos não estiverem ligados correctamente, não pode utilizar o equipamento.

Menus e telecomando

Sintomas	Resolução de problemas
O telecomando não funciona.	• Verifique se o seu telecomando está no ângulo e na distância correctos. Retire todos os obstáculos existentes entre o telecomando e o produto. • A iluminação directa com lâmpadas de 3 vias ou outro dispositivo de iluminação no sensor remoto do projector pode afectar a sensibilidade e provocar uma avaria do telecomando. • Verifique se a pilha do telecomando está descarregada. • Verifique se o indicador na parte superior do projector está aceso.
Não consigo seleccionar um menu.	• Verifique se o menu é apresentado a cinzento. Não se encontra disponível um menu cinzento.

Ecrã e fonte externa

Sintomas	Resolução de problemas
Não se consegue ver imagens.	• Verifique se o cabo de alimentação do projector está bem ligado. • Verifique se foi seleccionada a fonte de entrada adequada. • Verifique se os conectores se encontram correctamente ligados às portas existentes na zona traseira do projector. • Verifique as pilhas do telecomando. • As programações <Cor> e <Brilho> não podem estar nos seus limites mais baixos.
Cor de fraca qualidade.	• Regule as programações <Matiz> e <Contraste>.
As imagens não estão nítidas.	• Regule a focagem. • Verifique se a imagem projectada está muito afastada ou muito próxima do ecrã.
Ouvem-se ruídos estranhos.	• Se o ruído estranho persistir, entre em contacto com o nosso centro de assistência.
O LED de funcionamento acende.	• Efectue os procedimentos indicados para resolver os problemas relacionados com LEDs de funcionamento anómalos.
Aparecem linhas no ecrã.	• Se houver discrepância de frequências, podem surgir linhas com interferências no modo PC. Regule a frequência vertical da placa de vídeo nas propriedades de visualização avançadas.
Não se consegue ver a imagem dos dispositivos externos.	• Verifique o funcionamento do dispositivo externo e se houve alterações nas opções de ajuste como Brilho e Contraste, etc, do menu <Modo> do

	projector.
Só aparece um ecrã azul.	● Ligue os dispositivos adequadamente. Volte a verificar as ligações dos cabos.
O ecrã aparece a preto e branco ou com cores invulgares/o ecrã está muito escuro ou muito claro.	● As opções do menu Imagem Person. que é possível regular foram programadas correctamente. ● Execute a função <Predefinição fábrica> se quiser repor os valores de fábrica das programações.

Cuidado e manutenção

Para limpar o exterior e a lente do projector

Limpe o projector utilizando um pano macio e seco.

- Não limpe o projector com substâncias inflamáveis como benzeno, diluentes ou um pano húmido, dado que estes podem causar problemas.
- Não toque no projector com uma unha ou outro objecto pontiagudo dado que pode riscar a superfície.

Para limpar o interior do projector

Para a limpeza do interior do projector, contacte o Centro de Assistência ou um revendedor. (Carregado)

- Contacte o seu revendedor ou um Centro de Assistência no caso da presença de pó ou outras substâncias no interior do projector.

Substituição da lâmpada

Precauções acerca da substituição da lâmpada

- A lâmpada do projector é uma fonte de alimentação expansível. Para o melhor desempenho possível, substitua a lâmpada consoante o tempo de utilização. Pode ver o tempo de utilização da lâmpada no Visor de informações (botão INFO).
- Use a lâmpada recomendada quando a substituir. As especificações da lâmpada são definidas no manual do utilizador. Substitua pelo mesmo modelo fornecido com o projector.
  - Nome do modelo da lâmpada: 200W Philips fusion lamp
  - Fabricante da lâmpada: Philips Lighting
  - Duração útil da lâmpada: 2000 horas
  - Tipo de lâmpada: UHP de 200 W
- Verifique se o cabo de alimentação está desligado antes de substituir lâmpadas.
- Mesmo depois de o cabo de alimentação ser desligado, a lâmpada mantém-se quente. Deixe-a arrefecer durante pelo menos 1 hora antes de mudar a lâmpada.
- A lâmpada situa-se no canto traseiro esquerdo do projector.
- Antes de ligar o projector para mudar a lâmpada, tape o projector com um pano macio numa superfície plana.
- Não deixe a lâmpada antiga na proximidade de produtos inflamáveis ou ao alcance de crianças. Existe o risco de queimadura ou lesão.
- Elimine partículas de sujidade ou materiais estranhos à volta ou no interior da unidade da lâmpada utilizando um dispositivo de vácuo adequado.
- Ao manusear a lâmpada, evite tocar em qualquer parte à excepção das pegas. Se manusear a lâmpada de forma incorrecta, isso pode afectar a qualidade do ecrã e encurtar a sua vida útil.

O projector não funcionará normalmente se a tampa não for totalmente bloqueada após a substituição da lâmpada. Se o seu projector não funcionar normalmente, consulte as Indicações dos LED.

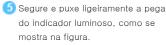
Procedimento de substituição da lâmpada

1. A lâmpada é muito quente e funciona com uma voltagem alta. Deixe-a arrefecer durante pelo menos 1 hora depois de desligar o cabo de alimentação antes de mudar a lâmpada.

2. O indicador luminoso está situado na parte de baixo do produto. Coloque o produto com a parte de baixo virada para cima e retire os parafusos que prendem a tampa do indicador luminoso.
   * Quando colocar o produto com a parte de baixo virada para cima, pouse-o sobre um pano macio para evitar que fique riscado.

3. Faça deslizar a tampa na direcção da seta e abra-a, como se mostra na figura.

4. Retire o parafuso indicado na figura.

5. Segure e puxe ligeiramente a pega do indicador luminoso, como se mostra na figura.

A montagem de uma nova lâmpada faz-se pela ordem contrária à da desmontagem.

| Cuidado e manutenção | Contactar a SAMSUNG NO MUNDO INTEIRO | Outras | Autoridade |

Contactar a SAMSUNG NO MUNDO INTEIRO

No caso de alguma dúvida ou comentário relativo a produtos da Samsung, contacte um centro de suporte a clientes da SAMSUNG.

North America		
U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/us
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/mx

Latin America		
ARGENTINE	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar
BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	http://www.samsung.com/br

CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/cl
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com/co
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin
HONDURAS	800-7919267	http://www.samsung.com/latin
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin
NICARAGUA	00-1800-5077267	http://www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/latin
VENEZUELA	0-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin

Europe		
AUSTRIA	0810 - SAMSUNG(7267864, € 0.07/min)	http://www.samsung.com/at
BELGIUM	02 201 2418	http://www.samsung.com/be (Dutch) http://www.samsung.com/be_fr (French)
CZECH REPUBLIC	800 - SAMSUNG (800-726786)	http://www.samsung.com/cz
	Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasis Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8	
DENMARK	8 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/dk
EIRE	0818 717 100	http://www.samsung.com/ie
FINLAND	30 - 6227 515	http://www.samsung.com/fi
FRANCE	3260 dites 'SAMSUNG' (€ 0,15/Min) 0825 08 65 65 (€ 0.15/Min)	http://www.samsung.com/fr
GERMANY	01805 - SAMSUNG (7267864, € 0.14/Min)	http://www.samsung.de
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/hu
ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/it
LUXEMBURG	02 261 03 710	http://www.samsung.com/lu
NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	http://www.samsung.com/nl
NORWAY	3 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/no
POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678) 022 - 607 - 93 - 33	http://www.samsung.com/pl
PORTUGAL	808 20 - SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/pt
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/sk
SPAIN	902 - 1 - SAMSUNG (902 172 678)	http://www.samsung.com/es
SWEDEN	075 - SAMSUNG(726 78 64)	http://www.samsung.com/se
SWITZERLAND	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	http://www.samsung.com/ch
U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/uk

CIS

ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.com/ee
LATVIA	8000-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.com/lt
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/kz_ru
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
RUSSIA	8-800-555-55-55	http://www.samsung.ru
TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.ua
UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/kz_ru

Asia Pacific		
AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au
CHINA	800-810-5858 400-810-5858 010-6475 1880	http://www.samsung.com/cn
	HONG KONG: 3698 - 4698	http://www.samsung.com/hk
INDIA	3030 8282 1-800-3000-8282 1800 110011	http://www.samsung.com/in
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com/id
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	http://www.samsung.com/nz
PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) 02-5805777	http://www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/sg
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn

Middle East & Africa		
SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/za
TURKEY	444 77 11	http://www.samsung.com/tr
U.A.E	800-SAMSUNG(726-7864) 8000-4726	http://www.samsung.com/ae

Outras

Glossário

Transmissão analógica

Um sinal de radiodifusão existente transmitido por uma estação transmissora em conformidade com o padrão NTSC.

Porta ANTENNA IN (entrada da antena)
Esta é a porta destinada a ligar uma antena de televisão utilizando um cabo coaxial. É geralmente utilizada para ver programas de transmissão pública.

Receptor AV
Um receptor AV fornece uma série de interfaces de entrada e saída para áudio e vídeo de modo a permitir que o utilizador ligue e utilize vários dispositivos de entrada e saída.

Nível de preto
O nível de preto ajusta o nível de luz da porção mais escura do sinal de vídeo de forma a corresponder à capacidade de nível de preto do monitor e, assim, fazer com que os utilizadores consigam ver com nitidez os visuais escuros. Se a definição não corresponder ao sinal de entrada, o ecrã escuro fica saturado e pode não ser adequadamente visualizado ou o ecrã preto apresentar-se esbranquiçado.

Transmissão por cabo
A transmissão por cabo difunde programas por cabo e não por ondas de rádio. Para ver programas por cabo, é necessário subscrever o seu fornecedor local de serviços de transmissão por cabo e instalar um receptor adicional.

Norma de cor
Um padrão de cor predeterminado por defeito determinado pelo padrão de transmissão do país ou área correspondente.

Temperatura da cor
A temperatura da cor é uma forma simplificada de caracterizar as propriedades espectrais de uma fonte de luz. Uma temperatura de cor baixa implica uma luz mais quente (mais amarela/vermelha) ao passo que uma temperatura de cor alta implica uma luz mais fria (mais azul).

Porta COMPOSITE IN (entrada do composto)
Uma porta COMPOSITE IN é uma porta de entrada de vídeo geral (amarela). Tanto a crominância como a luminância são transmitidas no mesmo cabo de 75 ohms.

Porta de Componente (verde, azul, vermelho)
A porta de Componente transmite de forma separada o sinal de luminância e proporciona a melhor qualidade entre todos os tipos de ligação vídeo.

Transmissão digital
A transmissão digital é um sinal de transmissão televisiva digitalizado e transmitido de acordo com as especificações da transmissão digital terrestre dos Estados Unidos, ou ATSC.

DVD (Digital Versatile Disc)
O DVD é um disco de suporte de grande capacidade capaz de armazenar conteúdo multimédia como vídeo, jogos, aplicações áudio, etc. utilizando uma tecnologia de compressão de vídeo MPEG-2 num disco do tamanho de um CD.

DLP (Digital Light Processing)
A DLP é uma tecnologia de visualização digital que utiliza um painel DMD desenvolvido pela TI (Texas Instruments) dos Estados Unidos.

DLP HD2, DC2, DC3
Este é um grau dos painéis DMD.

DMD (Digital Micromirror Device)
Um painel DMD é uma implementação da tecnologia DLP. Consiste em espelhos microscópicos em que cada espelho representa um pixel.

Entrada externa
A entrada externa destina-se a ligar dispositivos de vídeo como um VCR, uma câmara de vídeo, um receptor de DTV, um DVD, etc. ao projector como uma fonte de vídeo.

Modo gama
O modo gama compensa o sinal de vídeo produzido para os dispositivos de visualização analógica como um TRC (tubo de raios catódicos) de maneira a que o sinal de vídeo possa ser visualizado com nitidez num dispositivo de visualização digital.

HDMI
▶ HDMI (High-Definition Multimedia Interface), é uma interface que permite a transmissão de sinais de áudio e vídeo digital através de um único cabo.
▶ A diferença entre HDMI e DVI é que o dispositivo HDMI é mais pequeno em tamanho e possui a função de codificação HDCP (High Bandwidth Digital Copy Protection) instalada.

Sobreexploração
A sobreexploração corta os bordos da imagem quando existirem informações, imagens ou interferências desnecessárias nos bordos da imagem. No caso de sinais de vídeo extremamente fracos, certos sinais de vídeo desnecessários podem ser mostrados no ecrã.

Porta RS-232C (porta de entrada para assistência)

Esta porta é fornecida por motivos de assistência. Esta porta proporciona a comunicação de dados em conformidade

com o padrão de comunicação RS-232C.

Porta S-Video IN

Esta é a chamada porta super vídeo. O S-Vídeo é um tipo de sinal de vídeo que possui o sinal de brilho e de cor do vídeo separados de modo a fornecer a melhor qualidade de imagem.

Transmissão por satélite

A transmissão por satélite difunde programas via satélite de modo a que o programa possa ser visto em todas as zonas, com uma elevada qualidade visual e sonora. São oferecidos cerca de 100 canais, incluindo os canais de transmissão pública. Para ver as transmissões por satélite, é necessário instalar um receptor adicional.